



سلام نهر الاحرار

اصدار : لجنة الوفاء للشهيد صدام وشهداء الأمة / العراق والأردن - ٢٠١٤



أيها العراقيون الماجدات والنشامى في
الفرات الأوسط وفي جنوب العراق
و شماله والأحبة في كل مدن العراق
و قصباته وقراه وفي بغداد الحبيبة عاصمة
الإمام والحضارة والجد
كنتم كباراً على مدى التاريخ .. كنتم
كباراً في مسیرتكم الظافرة صاحبة
الإخجازات الكبرى وفي كل ثوراتكم
وانتفاضاتكم ضد المعتدي الأجنبي
الطامع والغزا .. وكنتم في
مقاومة تكم للغزو الأمريكي الصهيوني
وأتباعه وحلفائه كباراً وكنتم
في عيني كباراً وسوف تبقون ما
حييت وعلى هذا لم يدخل نفسي
شك يوماً بأنكم أكبر من الكبار في
العالم بموافقتكم وإيمانكم وصبركم ولا
يتساوى معكم إلا المؤمنون والخيرون ..
فلا يصغر إبليس وأعوانه شأنكم في يحيق
بكم ظن محبيكم في أمتك والعالم
وأبقوا على صفاتكم الحميدة حتى تزول
الغمة بإيمانكم وصبركم وفعلكم .. وما
هو إلا زمن وتبزغ الشمس في نهار لا
يقدر على احتباسه ليل .. ويبزغ القمر
ليحيي جهادكم .
صدام حسين

الى شهيدنا الخالد الرفيق القائد
المناضل صدام حسين
الى الرفاق في حزبنا العظيم حزب
البعث العربي الاشتراكي
الى كل من حرص على الحفاظ على
المبادئ وصانها من كل محتل وخائن
وعميل وحاقد
الى رجال ونساء واطفال العراق والامة
العربيه اللذين ضحوا بشتى الوسائل
دفاعاً عن العراق
الى اسرانا المناضلين القابعين خلف
اسوار القصبان
الى ابناء مقاومتنا العراقيه الباسلة
كل كلمة نقدمها فهي تعبر عن
مشاعر الرفقان والاحرار حباً وتقديرًا
وخلاصاً ووفاءً للشهيد القائد صدام
حسين في الذكرى الثامنة لاستشهاده

للشهيد القائد جنات الخالد
ولتأريخه الجد والخلود

لجنة الوفاء للشهيد صدام وشهداء الأمة



مقدمة



الذكرى

من احب صدام ... فيها هم رفاقه في الميدان

لحظة تاريخية حفرت في ذاكرة الإنسانية بدم عربي طاهر وذكي... لحظة أراد المولى عز وجل أن يكرم فيها واحداً من أعلام الأمة وأبطالها أنتاريخيين وقادتها الملصين المؤمنين المجاهدين ، في زمن عز فيه أن خد بين من يحتلون مواقع المسؤولية في الأمة من يتصرف بإحدى هذه الصفات .

صدام حسين بشخصيته الخاصة كان شيئاً غير عادي فمن لم يعرف صدام حسين لم يعرف النضال ومن لم يعش فكر صدام حسين فإنه لا يعرف العراق ، ولا أمة العرب وأبنائها الأطهار الشجعان ... خاصة أتنا نفتقده في مثل هذه الأيام ونحن نأمل أن يكون شعبنا سائراً على ما أحب صدام .

كان الشهيد صدام حسين رحمه الله فعلاً ثورياً جباراً ونهجاً جهادياً وأخلاقياً عظيماً ودفعاً إيمانياً هائلاً بذل نفسه وأبناءه وما يملك في سبيل الله والمبادئ التي آمن بها وناضل طيلة حياته من أجل حقيقتها. مؤمناً أن وحدة هذه الأمة هي الركيزة الأساسية في عملية النهوض . تستعيد الأمة دورها الرسالي العظيم . ولتشعر كما كانت على الإنسانية جموعه . فيعم العدل والسلام . وتستعيد البشرية إنسانيتها المadasة بحكم تفوق قوى الظفيان والبغى المتمثلة في الهيمنة الأمريكية المسنودة بحق الصهيونية المجرمة والمجوس مشوهـي الإنسانية وقاتلـي كل من مثل الحق على مر العصور .

هذا بعض من صدام الإنسان ، وبعض من قائد الحق والإيمان ، بعض من مسيرة رجل حمل الإيمان بقين والبطولة اقـدام ، بعض من أبـ كان لـكل الأمة حـنان ، فـمـاـذا بـعـدـ ياـ منـ اـحـبـتـ مـسـيرـةـ الـإـنـسـانـ ، فـمـاـذا بـعـدـ يـاـ منـ كـانـ صـدـامـ لـكـ نـهـجـ وـعـنـوـانـ ... فـهـاـ هـمـ رـفـاقـهـ فـيـ الـمـيـدانـ ، فـلـاـ نـفـاقـ بـعـدـ الـيـومـ ، وـلـاـ زـيفـ فـكـلـ حـقـيـقـةـ قـدـ بـاتـ جـلـيةـ لـأـيـ كـانـ ، فـلـاـ اـدـعـاءـ وـلـاـ تـزـوـرـ قـدـ يـنـظـلـيـ عـلـىـ الـمـؤـمـنـ الـإـنـسـانـ .

ها هم رفاقه في الميدان يضربون الباطل كل يوم ويتحدون الشر القادر من كل مكان ، من القريب وذاك البعيد ، من امام الخيط ومن خلفه ، من فوق الأرض ومن باطنها ، كل شر الأرض هناك ، ووحدهم رجال الحق يقفون بثباتهم منذ سنين يقاتلونه بكل بسالة واقتدار ، وحدهم نعم وحدهم ، ولكن الله بإذنه تعالى معهم سيظهر الحق الذي يحملونه اليوم او غدا او في اقرب زمان .

ناهيك عن دور المستعمـرـ والعـمـلـاءـ والـخـاـقـدـينـ وـالـجـرـمـينـ ، فـكـلـ هـؤـلـاءـ قـدـ مـثـلـواـ الشـرـ فـيـ كـلـ الـأـرـضـ وـاجـتمـعـواـ عـلـىـ حقـ وـحـيدـ فـيـ هـذـاـ زـمـانـ وـنـاهـيـكـ عـنـ دـورـ الـنـاقـفـينـ وـالـذـاتـيـنـ وـالـأـنـاثـيـنـ الـذـيـنـ يـقـاتـلـونـ عـلـىـ جـرـاحـ الـعـرـاقـ الـوـطـنـ شـعـبـهـ وـالـثـرـيـ . فـلـكـلـ مـنـ يـتـحـدـثـ عـنـ التـضـامـنـ مـعـ الـقاـوـمـةـ الـعـرـاقـيـةـ . وـكـلـ مـنـ يـرـعـمـ أـنـ يـؤـيدـ وـحدـةـ الـعـرـاقـ وـخـرـيرـهـ . دونـ أـنـ يـدـيـنـ الدـورـ الـإـپـرـانـيـ فـيـ الـعـرـاقـ وـالـمـشـرـوـعـ الـإـپـرـانـيـ فـيـ الـإـقـلـيمـ . أـنـهـ بـيـسـاطـةـ كـذـابـ وـمـنـافـقـ . وـمـنـ يـتـغـنـ بـفـضـائـحـ الـحـكـامـ الـعـرـاقـيـ غـيرـ المـفـاجـئـةـ فـيـ كـلـ مـكـانـ . دونـ أـنـ يـدـيـنـ الـجـرـائمـ الـإـپـرـانـيـةـ فـيـ الـعـرـاقـ الـتـيـ كـشـفـتـ وـتـعـرـتـ تـاماـ . فـإـنـهـ كـذـابـ وـمـنـافـقـ . وـكـلـ مـنـ يـقـفـ مـوـقـفـاـ مـنـ أـيـ قـضـيـةـ عـرـبـيـةـ مـطـرـوـحةـ فـيـ هـذـهـ الـمـرـحـلـةـ دونـ تـوـضـيـحـ مـوـقـفـهـ مـنـ الـقاـوـمـةـ الـعـرـاقـيـةـ وـتـأـيـدـهـ الـكـامـلـ لـهـذـهـ الـقاـوـمـةـ الـبـاسـلـةـ فـهـوـ مـخـادـعـ وـكـذـابـ وـمـنـافـقـ ، وـهـاـ هوـ شـعـبـ الـعـرـاقـ يـكـافـحـ وـيـنـاضـلـ مـنـ اـجـلـ اـنـسـانـيـتـنـاـ نـحـنـ ، يـقـتـلـ وـيـشـرـدـ وـيـهـجـرـ مـنـ اـجـلـ حـقـ حـمـلـهـ وـسـارـ بـهـ ، فـالـعـرـاقـ لـمـ يـكـنـ يـوـمـاـ إـلـاـ وـطـنـ الـأـوـطـانـ ، هـاـ هـمـ يـزـورـونـ تـارـيـخـهـ وـنـضـالـهـ وـدـمـاءـ شـهـدـائـهـ ، بـأـسـمـ الـدـينـ تـارـيـخـهـ وـبـأـسـمـ الـإـنـسـانـيـةـ اـخـرىـ ، يـزـورـونـ تـارـيـخـاـ نـاصـعاـ جـلـياـ ، حـقـيـقـةـ وـحـقـاـ يـعـلـمـهـاـ الـعـدـوـ قـبـلـ الصـدـيقـ ، فـصـدـامـ حـقـ ، وـمـسـارـهـ حـقـ ، وـاستـشـهـادـهـ إـيمـانـ ، وـهـاـ هـمـ رـفـاقـهـ فـيـ الـمـيـدانـ ، فـأـيـنـ اـنـتـ يـاـ مـنـ اـنـتـمـيـتـ لـلـإـنـسـانـيـةـ ، اـيـنـ اـنـتـ يـاـ مـنـ تـدـعـيـ اـنـكـ اـنـسـانـ ، فـهـاـ هـوـ الـشـعـبـ فـيـ الـعـرـاقـ يـحـمـلـ حـقـ عـنـوـانـ ، وـهـاـ هـمـ زـنـةـ الـأـرـضـ يـشـوـهـونـهـ وـيـنـشـرـونـ الـبـاطـلـ فـيـ كـلـ مـكـانـ وـهـاـ هـمـ رـفـاقـ صـدـامـ فـيـ الـمـيـدانـ ، فـهـلـ مـنـ دـاعـمـ لـلـحـقـ فـيـ هـذـهـ الـزـمـانـ .

لجنة الوفاء للشهيد صدام وشهداء الأمة / العراق والأردن
في الذكرى الثامنة لاستشهاد قائد الأمة وشهيدها الحبيبي صدام الجيد

أكبر

الله

مقالات

8

الذكرى



صداميون

المهندس صهيب الصرايرة
يستمر المغرضون للتعرض لقادة الأمة في وسائل

الاعلام في ايامنا هذه معتقدون انهم يقودون
أجيال هذه الامة الى حاله جديده يصبح فيها
التذكير بهؤلاء القادة العظام حالة مشكوك

أكبر

الله

مقالات



الذكرى

صداميون

المهندس صهيب الصرايبة

وانتقل من حالة الحاكم الرمز الى حالة المقاوم الرمز علماً أنه كان يدعم المقاومه ضد الشر والظلال حتى وهو حاكماً رمزاً لماذا لأنه يعلم كل العلم أن لا خيار للتحرير الالمقاومه.
ونحن صداميون لأن صدام

- صاحب موقف لم يتزحزح منذ عرفناه فقد بدأ الشهيد رحمه الله مناضلاً وهو طالب على مقاعد الدراسة وحمل فكره القومي العربي منذ نشأته واستمر بنضاله إلى أن وصل هو ورفاقه إلى الحكم في العراق واستمر بموقفه المبدئي على نفس الثوابت التي بدأها وهو على مقاعد الدراسة. فدعم كل مامن شأنه رفعة الأمة ونهضتها وكل ما هو قومي عربي. ودعم كل مامن شأنه أن يؤدي إلى أن تأخذ هذه الأمة دورها الطبيعي بين الأمم دورها الطبيعي بأنها أمة اصطفاها الله لتكون صاحبة الرسالة الخالدة التي أرادها الله لها. ولم تثنيه كل المحاولات الشريرة التي قادها العدو والصديق لتغيير موقفه الثابت.

ونحن صداميون لأن

- صدام حسين كان دائماً بمستوى الحدث فرفض التجزئة بين أقطار الأمة وكان يتعامل مع أمنته كأمه واحده وليس بشكل قطري ورفض كل المعاهدات مع العدو الصهيوني والتfiriet بحقوق الأمة.

ونحن صداميون لأن

- صدام هو باني العراق الحديث والقوى الذي كان الصخرة التي تفجرت عليها أطماع الفرس الذين يصلون ويجولون الآن بعد أن تأكد لهم أن الأمة في سبات عميق لاتدافع عن حقوقها.

ونحن صداميون لأن

- صدام يمثل حالات كثيرة فهو الإنسان لأنه تعامل مع الجميع بمنتهى الإنسانية وهذا ما شهد به حتى أعداؤه. ولم يكن طائفياً على الإطلاق فقد كانت فترة حكمه هي الأكثر استقراراً ومعايشة بين طوائف العراق وكان فكره وتطوراته أوسع من أن تضيق عند مسألة الطائفية فكان الوزراء والمسؤولون في عهده من كل الطوائف في العراق.

- وهو قائداً عظيماً كان يريد أن يصنع كل ما يضمن أن تنظر له الأجيال القادمة كقائد عظيم كما ننتظر هذه الأيام إلى القادة أمثال صلاح الدين وخالد ابن الوليد.

- وكان يريد بناء دولة عظيمة لأنه لا يكون القائد عظيماً إلا إذا بني دولة عظيمة.

- وكان تقىً نلمس من كلامه وتصرفاته التقوى ويقول دائماً هذا ما راده الله. وأن شاء الله ويقرن كلامه بأيات قرانيه واحاديث نبويه بشكل دائم وأذكر كلماته مع الصحفي الأمريكي حيث قال :- فعلنا ما في وسعنا وان وقعت الحرب فستكون تلك مشيئة الله ولا زاد لقضائه.

ينبع

أكبر الله

مقالات



الذكرى

صداميون

المهندس صهيب الصرايبة

- وهو الرجل الصادق حيث ثبت زيف كل الادعاءات التي اطلقت ضده قبل العدوان والاحتلال وكان كلامه هو الحقيقة التي يعترف بها الجميع الان.

ونحن صداميون لأن

- لأن صدام حسين انساناً وقائداً ومفكراً ومناضلاً ومقاوماً وابن العراق والأمة والبطل الذي لم يخن العربة والاسلام وصاحب الغيرة على الأمة العربية والاسلامية وشرفها وهو أخو هدله وأخو الشعب وصاحب الأيدي البيضاء والنقيه حتى مع خصومه
ونحن صداميون لأن

- صدام هو الشهيد وقدم أغلى ما يمكن أن يقدمه الإنسان لوطنه وشعبه ودينه وهو حبياته وروحه.

- نعم نحن صداميون ونفتخر بذلك وسنعمل بكل ما أوتينا من قوة لنجعل ابناءنا صداميون وعلى نهج صدام ورفاقه لأننا نعلم كل العلم من هو صدام حسين وما هي صفاتة وما هو النهج الذي نهجه لرفة الأمة ونهضتها والى أولئك المغرضون نقول قولوا ما شئتم وثارروا فسيبقو صدام ونهجه في ضمائربنا وقلوبنا وعقولنا وأن في هذه الأمة ما هو أكبر من أن تعمدوا على تغييره لأنها خير أمة أخرجت للناس.

لاتأسفاً على غدر الزمان فطالما رقصت على جثث الأسود كلاب
لأخسين برقصها تعلوا على أسيادها تبقى الأسود اسوداً والكلاب كلاب

أكبر

الله

مقالات



الذكرى

من الابنة وفاءا للأب والقائد النهج

المقاتلة سميراء العبيدي

تعودت ان اترجم مشاعري للشهيد صدام ما بين زغاريد سلاحي وما بين ابيات من شعري اكتبها وانا اعلم انها لا تصف شخصية صدام حسين وانا لاول مرة احاول ان اكتب مقال عن الشهيد بين اساتذة كبار لهم مقالات وقصائد وافعال رائعة ساهمت في تخليد اسم الشهيد وايصال فكره ومنهجه الى الاجيال القادمة التي ولدت خصوصا في فترة ما بعد الاحتلال لان صدام حسين لم يكن رئيس او زعيم او شخص بعيد عنا نحن الفقراء ولا نراه الا من خلال شاشات التلفاز.

صدام حسين كان حاضرا ولا زال في قلوبنا كان بيمنا يتتجول ويسأل ويبدل كان انسان بسيط رغم الهيبة والعظمة التي خصه الله بها كان يشعر بمعنى كلمة الفقر لانه عاشها وكان يتمتع بالصفات العربية الاصيلة لانه رغم كل ما مر به نشاء عزيز كرم شجاع انا لن اتكلم عن صفاتة فلن يكفيوني صفحات قبل ايام كنت اتكلم مع اخي المنسق العام للجان احياء الذكرى والصورة التي اضعها لشاشة الحاسوب هي صورة للشهيد فتقدمت عندنا طفلة في البيت عمرها سنة وكذا يوم وهي تخطو وقد تعلمت المشي حديثا تقدمت وانحنت وقبلت صورة السيد الرئيس في شاشة الحاسبة انا حينها توقفت عن الكلام واكتفيت بالصمت بعدها بدقاائق قلت للاخ منسق اللجان ماذَا تسمى ذلك فضحك وقال يا اختي ان من احبه الله زرع محبته في قلوب جميع خلقه هذه الطفلة التي بالكاف تخطو ولا تعرف من هو تأتي وتقبله وبلا اي تفكير ولا طلب من احد فما اقول وافعل انا وقد عاصرته واحببته حد العشق وعندما نقول العشق فالحب انواع وحب الشهيد لا يترجم فهو الحب الصافي النقى فمثل صدام لا تستطيع الروح الا ان تعشقه ان كان العاشق رجلا او انشى فما عشقناه فيه هو اخلاقه كبرياته شجاعته رجولته صدقه ايمانه وتضحياته واليوم والعراق يمر بأصعب المراحل بعد الاحتلال الغاشم أصبح الناس يسمون كل فارس وكل مجاهد وكل حر باسم صدام وهذا ذكرني بما حاول ايصاله لنا الشاعر الكبير عبدالرزاق عبدالواحد عندما جعل الاستدلال لكل معاني الرجولة بختصر وهو اسم صدام فبدلا من ان اقول فلان شجاع وكرم ووووو اختصر واقول فلان صدام وهذا ما يستيقظ اليه الرجال الا ان هو الفوز بهذا الاسم هذا الاسم الذي اربع الاعداء وهز عروشهم هو نفس الاسم الذي يجعله الشرفاء مصدر فخر وعز وقوة حاولت ان اكتب ما جيشه به نفسي لكنني لم استطع ترجمة مشاعري على الورق لأننا نترجم الشعور بـألف صدام وصدام يعيشون الشهادة ويستبسلون في الميدان فـمثـل صدام خالدا لا يموت

مقالات

8

الذكرى

كتابات من الأمس القريب الجزء الأول صدام الدكتاتور !!

فلاح حسن



من خلال حديثي مع أحد أقطار المغرب العربي ، قال أن الشهامة والشجاعة التي ميزت صدام حسين ، لا تلغي صفة الدكتاتور! عنه ، لا أخفكم سراً أن حديثه آذاني بالصميم ! لأنه جاء من عربي ! لا من غيره؟ توافت لبرهة لاستجمع بذاكرتي التعبة ، بعض الكلمات تلقي بمقام صدام القائد؟ صدام الإنسان؟ صدام المنهج، صدام المنظومة؟ ! وقلت بنفسي - صدام المنظومة - هي التسمية الأقرب للواقع ، صدام رجل صنع وجسد منظومة ، التي بدورها صنعت طريقة حياة وشعب ، كان نواة لأمة حلمت أن تغادر هوماوش التاريخ !! ونعود لناصيته كما كانت بسالف زمانها! ، فقلت نعم أخي المغاربي :

1: صدام دكتاتور هو ورفاقه - منظومته القيمية - ، لانه كان رأس النفيضة لشباب عربي آمن بأمنه وثار على واقعها المر، وأراد أن يغير الواقع قطريا ! لينفذ منه للأمة وصلاحها، ومن ثم يكون منار وهدى للإنسانية جماء، فقام بثورة بيساء هو ورفاقه-منظومته- البعض ، دون إرادة قطرة دم واحدة ، ومن هنا بدأ المشروع -الأموي - الطموح.

2: بدأت دكتاتوريه توضح! ، بتحصين ثورته ، من المريضين بها داخليا وخارجيا ، قضى على شبكات التجسس! وبدأ بناء الإنسان والبنيان بأن معًا ، بناء شخصية العربي ، مستلهما من تاريخ الأمة العظيم ، بإضافة روح العصرنة ، مدعومه بوعي عام معرفة شيء عن كل شيء - ! .

3: خت ضغط المؤامرات المتواصلة ، داخليا وخارجيا، أخطأ خطأ خطأ التاريخ !!! بتآميمه للنفط العراقي - مقولته - نفط العرب للعرب!! ، كان خطأ لا يغتفر ..

4: بدأت أخطائه تبلور ! بجميع الميادين ، خطأ هنا ، بدأ حملة محو الأمية ، وبتعتها أخطاء !! ، بناء المدارس بكل قصبة وقرية نائية ، بناء طرق ، جسور، مـ شـبـكـاتـ الـكـهـرـيـاءـ ، مـذـمـيـاهـ وـشـبـكـاتـ الـصـرـفـ الصـحـيـ ، وأصدر قوانين جائزة - مجانية التعليم - للكل دون تمييز ، بين الفلاح كلين الجلبي! ، وبين العامل كلين الحارجي !، وبين البقال كلين الدملوجي ! ، وبدأ ببشر لفكرة العربي التمزيقية التفتتني ، من رياض الأطفال إلى الجامعات ، دراسة وعلم ، وبناء جيل عربي - مائع - يقلد الغرب !!!؛ فكانت منظمات الطلائع والفتوة والشباب، تبث أفكارها الهدامة !!!!؛ لتنتج جيل -تعب- لا يمت تأريخه ، حضارته ودينه بشيء - جيل التطبيع - أسميه أنا !!!! .

5: وخطأ هناك بإصداره قوانين ظالمة للأصلاح الزراعي ، أرهقت المجتمع العراقي ، وفتنت نسيجه ، أصبح الفلاح سيد!!!؛ وزرعت الأرض على أناس لا يستحقون الحياة - لأنهم فقراء - محافظاً على الملوكات !! الخاصة ، بطريقة جائزة تختلف عن خارب أقلية !!!؛ صارت المليارات الفردية ، وهذا جور وظلم ، يختص به صدام ومنظومته.

6: الأدهى أنه ومنظومته تمادوا جرأة !! بتحديث النظام الأذاري ، خطط أدارية خمسية وعشرينية إنفجارية !!! جائزة ~ !، وحوسبة بحيث أنه عمّ اعتماد النظام الحاسوبي لأول مرة بالعراق نهاية السبعينيات ، وكان العراق أول الدول شرق أوسطية ، التي وقعت بهذا الخطأ الجسيم.

7: بخضم كل تلك الأخطاء ! كان لا بد للحجارة الطيبة إيران !!، مسنودة بإنسانية أميركا وشركاتها النفطية الإمبريالية ذات النوايا الطيبة !، أن تتدخل لتصحيح أخطأ صدام ومنظومته! أخطأ مجدداً، بالدقافع عن أرضه ، ثروته، شعبه ، فكان خطأً فاحش !!! نصر - 8-88-8 ، بحيث أن خميني قال - وكأني شربت كأس سم ، حال قبولي بالقرار الأميركي !.

8: توالى أخطائه بشتى المجالات !! فكان تقرير اليونسكو 88 ، يفيد أن العراق قضى على الأمية !!مدارس، معاهد ، جامعات !! بكل محافظة من محافظات العراق ، جيش من العلماء من مختلف الاختصاصات العلمية !!!، تعاظمت أخطاء منظومته الصناعية ، التي أدت لصواريخ فضائية - العابد-صواريخ - دفاعية - بالستية - عباس - سجيل ، ، الخ ، جيش عرمون ، هيئات علمية حضارية ، تصنيع عسكري ، نفط ، شعب مؤمن ، عراق سيد ، فكان لا بد لأميركا والقوى الغربية أن تتدخل !! كلاعب أساسى

أكبر

الله

مقالات



الذكرى

الشهداء لا يموتون بل يعيدون تشكيل الحياة

رياحين صدام

تهل علينا الذكرى الثامنة لاستشهاد القائد المجاهد صدام ففي عرس الشهادة نلتقي اليوم وعلى حب الشهيد ودربيه ختمن يوماً بعد يوم وعاماً بعد عام لنؤكد ان الشهداء لا يموتون بل يعيدون تشكيل الحياة بزخم أكبر وابداع وجهاد مقاومة اعظم لتبقى الشهادة ودم الشهداء هما المعادل الموضوعي للحياة فلا حياة ولا تاريخ ولا كرامة ولا عزة ولا شموخ ولا مجد ولا عبرة بدون الشهداء فهم من يصنعون لنا المستقبل وهم من يؤسسون المرحلة . وعلى مدار التاريخ وفي كل عام يثبت شعبنا الابي أنه الأقوى شكيمه والأصلب إرادة بين شعوب العالم . ولديه من الطاقات والثوابت الإيمانية ما يؤهله لخوض معركة طويلة تستمر حقبة من الزمان وأن التضحيات الجسام هي التي صقلت فيه حب الشهادة وزادت في نفوس أبنائه جرأة المقاومة والدفاع عن شرف العراق والأمة فدم القائد المجاهد صدام حسين كان مؤشراً لتشكيل المرحلة القادمة فتوهم الاعداء والخونة والعملاء ان باغتيال القائد سيتوقف طريق المقاومة والجهاد وستنضرب قدرة فصائل المقاومة في مواصلة عملياتها دون ان يدركوا ان الايديولوجية التي انطلقت بها جذوة المقاومة والجهاد قادرة على اخاب الابطال المجاهدين والاندفع نحو خيار المقاومة والجهاد بصلابة وإرادة وإيمان أقوى وأستمرار الانقضاض على كل من سولت له نفسه المساس بأرض العراق .

نعم انها الذكرى الثامنة انها لقاء الاوفياء لدماء الشهداء وجحديد العهد الذي قطعه الخيرون من ابناء شعبنا وأمتنا العربية على ان يكونوا أمناء للمبادي وللعدل والحق والإيمان والتضحية ومقارعة الظلم والعدوان كما ناضلت واستشهدت من اجلها . ستكون ذكرى إستشهادك سيدى القائد فرصة لإحياء وجحديد روح المقاومة والنضال فأنت قدوة القيادة ونبراس الجنود فمبارك دمك الطاهر سيدى الرئيس ومبارك جهادك وعطاؤك ومبارك نهجك الثوري القيادي المتميز الذي رسم ملامح الحياة من الفها الى يانها مباركة تلك الدماء الزكية التي سالت ومازال تسيل دفعاً عن العراق فقد كنت فيها ولا زلت رمزاً للتضحية والفداء جمعت كل صفات القيادة والأخلاق وأسرت قلوب من عروفك .

سنكتب قصة مجدك على لوحات العز والشرف والشموخ وسننذف ثورتك في وجه الطغاة وسنرفع راية الله اكبر خفاقة لتهاوى عروش المتأمرين والخونة فهنيئا لك وكل الشهداء شرف المقاومة والجهاد نيابة عن الامة جموعاً .

لك سيدى ولتأريخك المجد والخلود

الخزي والعار للطغاة المحتلين والعملاء والخونة والمتآمرين

الله اكبر وليخسأ الماسئون

مقالات

8

الذكرى

ياصدام يا شقيق القلب والروح

بشر الحافي

سأشنق عواطفني على اعذاق التخييل اذا لم يعبر ما في القلب من وجد كبير
يا صدام ...

ايهما القائد الهمام في عز الكلام عن مناقبك وعلى طول المدى تبقى حقيقة قوامها الاباء والاقدام.
ترتبط تاريخ العراق والعرب بشكل خاص وتاريخ الإنسانية بشكل عام بأهم مواقف الحمد والنبل والأكرام.
يا شقيق القلب والروح واللسان على مر الزمان قصة بطولاتك تستروي اليوم وغداً يا عربي الوجه والقيم.
يا عربي القلب والفكر والخلم .

فيما لكَ رجلٌ توقظ كواندن التاريخ لتعيدَ عز العرب وسيف العرب شامخاً .

وعلى ثغرك بسمة ساخرة باعذائك واعداء الأمة ، بأنه عربوبة العراق وفلسطين الحبيبة الخرة لا يساوم فيها
الآخر لقطط .

يا شهيد يا ابن الجيد اليك خيبة من رجال ونساء واطفال الثورة ينظرون اليك يتبعون خطاك يستحقون الى رؤيتك.
ولسان حالهم يقول غير المقاومة لا جيد وعن خير بلدنا لن تحييد
يا شهيد الحديث يطول عن قصص رجالك وهم يسطرون اروع الملحم .
ان الاحتلال والعملاء وانصار رجالهم وعقولهم يسقطون كالعصف المأكول يوم بعد يوم . بفضل المقاومة الباسلة
وبفضل رجالك الأسود .

لقد علمتنا أيها الساكن فيينا . كيف يتحمل الرابية من شهيد الى شهيد .

وكيف الفداء يكون من اجل الامة تبقى رافعة الراس عالية .

وكيف المناضل يكون واقفاً ، صامداً، مقدمًا، منتصراً، مجاهداً، مناضلاً، وشهيداً .

لقد علمتنا سيدى . ان التاريخ يكتب بالدم وبالأحلل والثقة بالنفس والاعتزاز بالكتاب ومقومات العربي الأصيل.
وما عادها شاذ أو دخيل .

فيما عراق العرب أنشد وافر فالجهاد والشهادة تؤمن كتب لك من دون غيرك .

جعلتنا سيدى أن نفتتح إن ما يفرق او يجمع بين البشر ليس اجنسهم او قومياتهم بل مفاهيمهم للخير والشر .
مسيرتك سيدى فيها العجب العجاب مسيرة متكاملة لا اثر لأنهيار فيها !!

ووحدك انت ثورة مشتعلة ، ووحدك انت رجل بأمة .

فحبينا لك سيدى يأنور العين عشقّجاوز الحبة المألوفة يا رجل يا كامل الاوصاف لولاك لما عرفنا ان الرجال اصناف :
رجل كامل وانصاف .

وحق ما نطقته به على منصة الشهادة انت تحييك ونحب من يحبك وأحبك.

أيتها الارض العربية بورك ارضك الشريف الذي اخبت صدام .

سيدي كيف زرعت هذا الحب فينا !؟

وكيف جمعت بين اشياء يقال انها مستحيلة !؟

وأعجب ما فيك أنهم زرعوا دريك اشواكاً خولت ازهاراً بمشينة الله .

سيدي الرائع ..

سيدي الحبيب ..

باربيع يا وديع ..

وبكل صدق ابني سأصافح وأقبل كل عراقي وعربي بسألني عنك .

قسىماً بالإيات البيتات فما غاب حضورك من حياتنا ومن معاركنا ومن انتصاراتنا ومن ثورتنا .

اطمنن يا سيدى ثورتك مازالت تدق اجراس الإنذار للقابعين المتزورين في المنطقة الغبراء

بسواعد الابطال وسلاح الشهادة وزهرة الماجدات سيتحرر الوطن بابن الجيد .



قصائد

8

الذكرى

المقالة سميرة العبيدي



من ارض المعركة قصة علقت في ذهن التاريخ

من ملحمة حقيقة ابطالها رجال خطو ملامح المستقبل

أرويها بأبيات شعرية تنقل لكم عبر حروفها عظمة العراق وشعبه

كتبتها بذكرى استشهاد القائد المجاهد صدام حسين وشهداء

مجزرة الموحية وشهداء الامة

ووصيته ولو وصل نعشته طـ شـينـ
علي جـكـيلـتـ وـشـدـيـنـ حـزـامـ
ومـثـلـ خـنسـاـ العـربـ لـازـمـ تـكـ وـلينـ
فـدـاـ يـبـيـ تـرـوـ لـاسـمـ الـاسـلامـ
وعـلـىـ العـبـةـ أـكـعـدـتـ وـارـتـاجـتـ اـعـلـمـ الـبـابـ
وـكـالـلـىـ السـبـعـ بـهـ تـوـدـ وـنـهـ
اهـلـهـلـ وـالـلـهـ اـهـلـهـلـ وـانـشـرـ الـجـلـيلـ
واـحـاطـ حـنـهـ اـعـلـهـ جـهـيـ منـ تـزـفـونـهـ
واـشـمـ وـجـهـ كـبـلـ مـتـشـمـهـ حـفـنـهـ تـرـابـ
واـحـضـنـهـ شـكـ حـضـنـيـ وـسـافـتـ مـتـونـهـ
وـأـنـوـمـهـ بـنـصـ خـواـنـهـ الغـيـدـ الـمـدـيـنـاتـ
وارـدـ اـبـيـهـ هـنـاـ تـفـ رـونـهـ
وتـلـبـسـونـهـ رـتـبـتـةـ كـبـالـيـ بـسـ لـحـظـاتـ
وـتـلـفـونـهـ بـعـلـمـ اـنـ جـفـونـهـ
وابـدـ مـحـزـنـ وـلـاـ بـسـ اـهـ سـودـ ثـيـابـ
وابـدـ مـحـزـنـ وـلـاـ اـهـلـ الدـمـعـ سـ
وابـدـ مـحـزـنـ اـعـهـ تـدـفـونـهـ
وابـدـ مـحـزـنـ اـهـدـ لـوـتـوـفـيـ بـسـاعـ
وابـدـ مـحـزـنـ ولاـ اـسـأـلـكـ عنـ مـوقـفـهـ شـلـوـنـهـ
لـأـنـ اـبـنـيـ رـجـلـ رـبـيـتـ عـالـكـ لـفـاتـ
واـدـرـيـ شـكـالـكـ مـنـ سـلـمـهـ عـيـونـهـ
ابـوـ شـارـبـ حـلـوـ عـيـونـ مـثـلـ الـسـلـيلـ
انـشـدـكـ مـنـ غـيـ ماـ ضـحـكـتـ سـنـونـهـ

أختوي وياب بالـ ملة معرسين
شفت عثمان هستة انصاب وياي
واخوي محمد الكاطع وكم هين
وطفل اسمه اعلة أسمى يعني صدام

ومن هذا الاسم صرنة شهيددين
يُخوي تكول لامي يكول صدام
شهيد أصدام كافي جيته تربين
ونحرت لبّتهم وبذكة الباب

سمعتن صوت أمّة تصبح صدام
حضرلة الاكل خافنه جوءـان
وأكون بدانه وحضرلة حـام
أجت تمشـي بتعب متعنية للباب

وتتصـبـح اصـبر يا مـة صـوح الـاجـدام
فتـتحـتـ كـلـيـ جـنـ منـ فـتـحتـ الـبـابـ

وـحـرتـ شـحـجيـ وـاحـسـ بصـوـتهاـ الـفـامـ
ظـهـرـ محـنيـ وـوجـهـ خطـهـ السـنـينـ

وـتـعـابـيرـ الـخـزـنـ وـهـمـومـ الـإـلـامـ
وـشـبـياتـ أـطـلـعـنـ منـ طـارـفـ الـكـيشـ

أـتـوـجـهـ تـكـولـ اـعـرـفـ شـفـتكـ الـعـامـ
رـفـيـجـةـ اـنتـ وـهـلاـكـ الـهـلـاـبـ

هـلـاـ بـرـحـ الغـوـالـيـ وـطـيـبـ الـإـنـسـانـ
وـصـفـنـتـ كـبـالـهاـ وـدـمـعـاتـ بـالـعـينـ

مـثـلـ شـاعـرـ صـرـتـ وـمضـبـعـ الـهـامـ
كـلتـ حـجـيـةـ جـيـجـ وـاناـ مـهـمـومـ

بعـدـ جـيـةـ الـغـوـالـيـ صـارتـ حـلـامـ
ابـنـ موـكـفـيـ حـجـيـةـ مـصـبـوبـ

شـهـيدـ وـبـالـصـدـرـ مـتوـسـمـ وـسـامـ

ما بين الرصاصوصوت تـكـ بـيرـ
سمعن صوته يهمـسـ نـادـيـ بـأـسـمـيـ
وصـبـيـ يـاصـدـيقـ اـحـمـلـهاـ وـبـاكـ

منـ حـلـكـ أـمـانـةـ لـذـنـ اـمـ

تـكـولـلـهاـ شـهـيدـ وـلـيـجـ الطـاحـ

وعـلـىـ تـرـابـ الـعـرـاقـ وـسـالـ دـمـ

علـىـ اـسـودـ اـبـدـ لـتـبـسـ بـنـ

وارـدـ اـسـمعـ هـلـاهـلـ عـوـدـ

التـفـتـ وـكـلـيـ يـرـجـفـ شـفـتـةـ مـصـبـوبـ

وـرـفـعـ تـصـبـعـ تـشـاهـدـ شـفـتـهـ مـرـتـينـ

كـلـانـةـ أـمـكـ شـوـصـبـهاـ يـاـ صـدـامـ

وـشـبـشـرـهاـ الـعـلـيـكـ تـعـبـ سـنـينـ

ابـشـرـهاـ الـوـحـيدـ وـلـيـدـ دـجـ وـراحـ

وـخـوـاتـهـ بـلـ اـخـوـ ظـلـنـ أـخـيـةـ

اـكـلـلـهاـ أـخـوـ المـاجـيـ بـشـ

بعدـ ماـ بـلـيـسـ الـبـدـلـةـ اـمـ خـمـةـ

تـعـرـفـةـ الـقـادـسـيـةـ وـقـصـرـ شـرـيرـ

وـمـعـارـكـ نـهـرـ جـاسـمـ وـالـبـسـ

شـكـالـهـاـ كـبـلـ منـ حـصـلـ النـزـوـطـ

شـفـتـ جـكـلـيـتـ بالـشـارـعـ تـنـثـرـ

وـرـفـعـ رـاسـهـ وـبـكـلـيـ بـصـوـتـ مـنـعـ

وـنـظـرـاتـ الـخـنـينـ مـغـورـكـةـ الـعـ

نعمـ كـوـلـلـهاـ تـنـثـرـ فـوـكـيـ جـكـ اـبـيتـ

وـتـقـرـسـ منـ هـلـاهـلـهاـ الـدـارـبـينـ

موـنـوـطـ الشـجـاعـةـ الـجـيـةـ وـبـ ايـ

الـشـهـادـةـ مـعـلـكـةـ بـصـدـريـ نـيـاشـ

وـمـ وـبـسـ اـنـيـ وـحـديـ الـيـومـ عـرـيسـ



قصائد

8

الذكرى

اللّي ث العرّاقِي

كَبْ لِ س اَعْدَ وَدَاعُك سِي دِي بِيوب
كَان بَدِي الْكَابْ لَبْ حُسْتِه كَام بِوْن
بِجِينِه كَكْ دَضْحَكَنَه الضَّلَاع وَتَك
خَدَى الْضَّحْك هَكَه بَطْ اَرَفَ السَّنْن
نَحَاوَل نَسْ هَمَرَه وَالْفَمَرَه اَعْتَوْد
وَنَشْفَوْت جَيُوش شَوْ وَكَكْ بَيْنَه حَرَب اَتَشْن
وَادْعِي اللَّه اَنْس هَبَكْ مَسْ بَيْت غَرَب
وَالْكَكْ بَخِيَالِي تَنَم بِي اَصْفَن
وَاسْ لَافِر وَيْه طَيْفَك رَايْدَح وَهَمْ وَجَاهِي
وَهَوْاجِسْ مِنْ شَمْوَخ اَكْ بَيْه تَبَاهِي
بَعْد لَحْظَه رَحِي لَكْ يَابُو عَذَاهِي
شَرْفِ غَيْرِه وَكَرَام هَعَزَه لَيْكْ خَنْ
لَكْتَكْ بَيْس اَثْرَه اَشْنِي بَهَادَه اَيل
بَسْ بَيْلِ السَّ وَالْفَ ثَهَرْ وَخَزَن
وَكَفْت عَالَمْ اَنْ بَيْلِي تَطِلْ مَنْصُور
شَافَت فَرْحَه مَيْت الْدَّ زَن بَدَفَه
بَعْد لَحْظَه رَحِي لَكْ يَا اَبُو الْيَاهِي
بِخِيرَاتِ الوَطَن صَارِ الجَوْسِي بِيَن
دَسْتُورِ الفَرْس كَأَلْ وَعَلَيْهِ قَرَان
وَبَنِي كَالَّو خَمْبِيَنِي وَيَحِك
وَابِي لَؤْلُؤَه وَلِي بَنْصِ الْعَ
وَشَحَدَه اليَشَكَّا إِلَيْهِمْ وَيَطْنَه
عَلَى سَبِ الصَّحَّه اَيَهِ الْيَوْمِ وَالَّدِين
وَمَغَارَه وَبِأَعْلَه اَمْرَه وَمَبِتَلِي الْمَؤْمَنِ
وَشَيْطَانِ الْجَوْسِي الْكَّا اَعَدْ بَطْهَرَان
وَقَهْمَهْ بَصَدَرْ فَتَاوِي بِهِ وَيَعْلَم
بَعْجَل جَتِ الْكَتَابِ تَابِعَهُمْ هَواَيِي
بَسْم جَدَنِه الحَسْ بَيْنَ تَهَجَّرْ وَفَتَنْ
اِبْرَقِي الْخَراَم بَيْدُولَه الْفَافُون
وَمَعَ يَدِي السِّيَاسِي الْيَوْمِ مَمْدُونِ
كَلْ وَاحِد لِهِ سَفُوكَ الْوَجْه وَجَهَنِ
وَجَهَهِه اَسْ وَدِيَضَمِه وَصَارَ مَنْلُونَ
مَنْوَ جَان بِتَجْزَاءِ بَحْجِي عَالَه فَارَوْق
بِزَمَانِ صَ دَام جَان معَزَّ المُؤْمَنِ
مَشِيت اَنت اَنْصِبَغَ وَجَهِ النَّهَار بِلِيل
اِنْتَهَسْر عَالَش مَسْ بَيْنَ الغَيْومِ تَنْ
وَتَرِي بَوْجَهِ الْكَمْ مَرَشْ فَنَاكَ مَهِيوب
وَالْمَبِرَّخَ وَمَهْ وَنَهْ طَبْ وَتَعَلَّم
حَسَنِي اَعْلَهِ الْمَهَادِ وَنَسْمَعَ اَحْنَ اَصَواتِ
بَنْصِ رَاسِ الْغَيْرِ اَرِي الصَّوتِ مِنْ يَدِن
شَرِيت دَم اَرْضَنِه بِهِ حَادِلِ النَّهَرِين
وَبِيَضَهْ خَفْفَه اِدِيهِ بَهِمْ هَنَه حَقْتُونِ
وَمَا شَبَعَت بَعْد جَنِ رَبِّ هَا الْعَطَشَانِ
لَنْزِ هَرِينِكَ بَحَنْ وَبِهِ رَنْتُوي بِهِنِ
وَبَطَنْه لَ دَمَنِه يَتَفَجَّر بَالصَّدَرِ نَهِرينِ
اِذَا خَلَعْلِيَهَا يَقْطَعْ
نَرِهِنْ بَاوَطْ نَعِيُونَكَ الْأَرَواَح
وَشَتَّلَطَبْ بَعْدِهِ رَاقِهِمْ نَرِهِنْ
وَظَلَلَه هَذَا الْوَطَن مَرْهُونَ بِسِمِ صَدَامِ
حَتَّى رَمَشِ الْعَيْنِيَهِنْ بَيْنَهِنِ

المقاتل عبد الرحمن الابوبي

أكابر

الله

قصائد

8

الذكرى

الليث العراقي

اشتاكينه لـ والـ فالـ ترفع الـ راس
سوـالـ فـ هـيلـ تـطـلـعـ منـ طـعمـ حـلـكـه
مـيلـوكـ العـرـاقـ لـغـيرـ صـدـامـ
الـنـخلـ مـهـيـوبـ طـبـعـهـ بـسـ عـفـهـ وـبـعـثـكـهـ
وـشـيـسـوـيـ النـخـلـ مـنـ غـيرـ العـرـوـكـ
اـذـ اـصـلـ النـخـلـ مـنـ يـحـتـيـ بـعـرـكـهـ
غـيرـكـ جـرـبـوـ بـسـ تـسـدـرـيـ شـنـهـوـ الصـارـ
ضـاعـ مـنـ الـوطـنـ مـنـ كـلـ هـيـبـتـهـ وـحـكـهـ
اـثـرـ جـدـمـكـ يـسـ اـوـيـ البرـلـانـيـنـ
وـكـلـ اـهـلـ السـيـاسـةـ شـكـولـهـمـ لـنـكـهـ
عـتـاـكـهـ وـصـفـولـكـ قـادـهـ بـالـتـزوـيرـ
حـرامـيـهـ وـرـتبـهـ عـالـجـتـفـ لـزـكـهـ
حـكـومـهـ وـيـاحـكـ وـمـةـ بـلـاسـيـادـهـ الـبـوـمـ
خـيـرـهـمـ كـبـلـ ماـيـسـوـةـ تـكـ طـرـكـهـ
تـنـظـلـ الـهـيـبـةـ اـنـتـ وـكـلـهـمـ يـعـرـفـونـ
قـنـدـيـلـ وـيـضـوـيـ بـهـلـ سـمـهـ الزـكـهـ
بـحـنـانـكـ جـنـةـ نـغـفـيـ عـيـ وـنـهـ تـنـامـ
بـوـسـطـ حـضـنـكـ نـحـسـ بـطـعـمـهـ الشـبـكـهـ
جـنـتـ بـضـحـكـ مـكـ رـاعـبـهـمـ اـسـرـائـيلـ
وـمـنـ الـخـوـفـ جـانـ تـعـسـرـ الطـلـكـهـ
وـيـظـلـ اـسـمـ اـكـ شـرـفـ مـنـ تـذـكـرـهـ النـاسـ
يـظـلـ ذـكـرـكـ نـفـسـ بـصـدـورـ مـخـنـكـهـ
يـمـنـهـ تـعـودـ وـالـلـهـ جـرـوحـهـ هـوـاـيـ
تـطـيـبـ بـسـاعـ كـلـهاـ بـسـاعـةـ الـلـكـهـ
تعـالـ وـخـلـ تـطـيـبـ جـرـوحـ بـغـدـادـ
عـكـبـ كـلـ مـدـنـهـ الـيـوـمـ مـحـترـكـهـ
تـرـىـ بـأـخـرـ نـفـسـ بـنـتـ الرـشـيدـ دـ تـصـبـحـ
بـسـ اـنـتـ الـكـابـهـاـتـ رـهـمـ الـدـكـهـ
لـبـسـتـ ثـوـبـهـ اـسـ وـدـ عـلـتـ اـحـدـادـ
ماـشـافـتـ فـرـحـ منـ صـارـتـ الـفـرـكـهـ
وـمـلـهـبـهـ بـجـمـرـ منـ صـارـ الـبعـادـ
مـدـ اـيـدـكـ عـاـيـهـاـ وـبـرـدـ الـحـرـكـهـ
جـبـ شـامـ خـ جـنـتـ مـهـيـوبـ عـالـكـاعـ
غـيـرـكـ لـلـوـطـ مـهـيـوبـ مـاـنـلـكـهـ
تعـالـ اـتـخـيـ اـكـ عـالـشـكـ بـلـمـيـدانـ
بـيـدـكـ رـايـةـ اللـهـ وـبـاجـهـ فـ تـفـكـهـ

المقاتلة سميراء العبيدي

حـادـيـ ضـعـنـهـمـ مـشـىـ
وـعـوـيـ الرـمـلـ مـاظـلـ اـثـرـ
وـبـعـازـمـ مـاـحـسـ بـتـ
فـجـأـ وـيـحـينـ السـ فـرـ
هـذـاسـفـ رـكـمـ غـ صـبـ
لـوـهـ حـكـمـ الـ بـشـرـ
تـصـبـحـ ذـبـحـ الـ وـطـنـ
بـصـ دـامـ يـوـمـ النـحـرـ
عـيـتـ اـذـبـ الـهـ دـمـ
عـيـتـ اـمـشـ طـ الشـعـرـ
عـيـتـ اـبـطـلـ الـبـجـيـ
عـالـ جـانـ لـنـاـذـخـ
وـسـفـهـ يـغـشـ اـكـمـ ثـرـهـ
وـسـفـهـ يـحـضـنـكـ مـكـبـرـ
وـسـفـهـ يـاتـ اـسـاجـ الـعـربـ
غـرـيـانـ تـعـ دـمـ صـكـرـ
جـفـتـ بـ حـورـ الشـعـرـ
وـسـطـ وـرـهـ نـزـفـ حـبـرـ
وـاـوـزـانـ شـعـريـ عـمـتـ
مـابـعـ دـتـ وـزـنـ بـحـرـ
جــامـعـ اـرـدـ دـهـ الـوـطنـ
جــامـعـ اـدـورـ شـبـرـ
مـابـعـ دـ انـخـيـ بـعـكـلـ
جــواـهـاسـ دـ وـدـ الغـفـرـ
يـصـ دـامـ مـنـ أـرـحلـتـ
مـاتـ الشـ رـفـ وـانـتـحـرـ
مـحنـيـ عـاـيـكـ الـطـلـعـ
وـالـلـكـ اـبـ بـيـنـوـ كـسـرـ
وـالـصـ اـرـ فـيـ كـرـبـلاـ
بـالـاضـ حـىـ عـادـهـ الـقـدرـ
يـحـسـ بـيـنـ طـفـكـ رـجـعـ
وـاهـلـكـ صـفـ وـلـكـ شـمـرـ

أكابر

الله

قصائد

8

الذكرى

المقاتلة سميراء العبيدي

صنف الـ سـدمـ ماـ يـتـغـير
صنف الـ سـدمـ صـدامـ حـسـين
بـحـرـوفـ اـسـمـهـ نـبـاهـيـ الدـنـيـا
وـمـثـلـهـ تـجـبـ الـدـنـيـاـ مـنـين
شـعـبـكـ لـلـيـومـ يـغـنيـكـ
هـيـنـ هـيـنـ حـدـرـهـيـنـ
بـضـايـفـ اـصـدـامـ حـسـينـ
وـهـذـاـ الفـارـسـ مـنـاـ وـبـيـنـهـ
وـرـيـسـنـاـ يـانـ وـرـالـعـيـنـ
واـحـنـاـ نـحـبـكـ وـالـلـهـ نـحـبـكـ
وـالـلـهـ لـطـولـكـ مـشـ تـاـگـيـنـ
وـيـاـگـيـاعـ تـرـابـجـ كـافـ وـرـيـ
نـسـتـشـهـدـ يـوـمـ التـنـخـينـ
إـنـدـمـ وـاحـنـاـ وـيـاـكـ ثـنـيـنـ
جـيـشـنـ لـصـ دـامـ حـسـينـ
بـصـمـ بـالـسـدـمـ مـاـ نـاسـيـنـكـ
شـعـبـكـ يـاعـزـ النـهـيـرـينـ
بـصـمـ بـالـسـدـمـ ماـ يـتـغـيرـ
شـعـبـكـ رـاضـ مـلـحـ الطـيـنـ
يـصـ دـامـ الـأـمـةـ الـعـرـبـيـةـ
عـكـكـ مـاـ فـارـكـهـ سـاـبـيـنـ
وـلـازـلتـ بـاطـفـالـهـ الـكـ دـمـعـةـ
طـاحـتـ مـنـ عـيـنـ فـلـسـطـينـ
وـهـدـلـةـ الجـانـتـ تـاجـ وـرـاـيـةـ
ذـبـوـ شـيـلـاتـهـ سـاـعـهـيـنـ
صـدـامـ اـسـمـكـ هـزـ اـمـرـيـكـاـ
فـعـلـ وـهـيـبـةـ وـنـشـمـيـ وـزـيـنـ
وعـهـدـ الـبـيـنـ الشـهـيـدـ عـبـ وـبـيـنـكـ
خـطـيـنـاـ بـدـمـ وـعـالـعـيـنـ
وـغـصـبـاـ عـالـيـ رـضـيـ وـمـاـ يـرـضـيـ
يـرـجـعـ مـجـدـ الـبـعـثـيـنـ

ماعون اليتيم

يـلـيـ چـفـكـ چـانـ مـاعـونـ اليـتـيمـ
هـسـهـ كـلـهـ اـيـتـامـ صـاـيـرـ هـالـشـعـبـ
مـوـيـتـيمـ اـلـاـبـ فـقـطـ شـعـبـ الـعـرـاقـ
مـنـ بـعـدـ عـيـنـكـ يـتـمـتـ الـعـرـاقـ
سـيـديـ صـدـامـ تـبـچـيـكـ الـرـجـالـ
وـالـنـسـاءـ الـيـ بـسـجـونـ المـغـتـصـبـ
سـيـديـ صـدـامـ مـاـبـيـهـمـ رـجـاءـ
وـحـتـىـ مـاـيـ وـجـوـهـمـ شـحـ وـنـضـبـ
ذـوـلـهـ حـكـامـ الـعـمـالـةـ وـالـرـيـاءـ
ذـوـلـهـ حـكـامـ الـغـوـانـيـ وـالـطـربـ
قـبـلـوـ بـشـامـ الـعـرـبـ تـسـكـنـ خـيـامـ
وـبـالـدـمـاءـ تـخـوـضـ اـطـفـالـجـ حـلـبـ
يـاـ دـمـشـقـ شـلـوـنـ صـبـرـتـيـ الـجـيـاعـ
وـلـيـشـ خـبـزـ اـطـفـالـجـ بـحـلـكـ الـغـرـبـ
يـاـ دـمـشـقـ شـاـونـ دـفـيـتـيـ الـعـرـاءـ
وـمـنـ عـظـامـ اـمـوـاتـ نـارـجـ مـوـ حـطـبـ
يـاـ دـمـشـقـ اـخـوـانـ الـجـ بـأـرـضـ الـعـرـاقـ
بـالـحـوـيـجـةـ اـنـذـبـحـوـ بـلـيـهـ ذـنـبـ
يـاـ بـعـثـ صـدـامـ نـحـتـاجـكـ تـعـودـ
شـلـوـنـ يـحـكـمـنـاـ الـذـيـ مـالـهـ نـسـبـ
يـاـ بـعـثـ صـدـامـ نـحـتـاجـكـ تـعـودـ
الـأـمـةـ صـارـتـ وـالـلـهـ مـنـ دـونـكـ كـرـبـ
امـسـ جـانـ اـصـدـامـ سـيـفـ اـبـنـ الـوـليـدـ
يـحـصـدـ بـرـوـسـ الـمـجـوسـ بـكـلـ حـرـبـ
لـيـشـ بـعـدـ اـصـدـامـ ذـبـيـتوـ السـيـوـفـ
وـشـلـتـوـ بـعـدـ سـيـوـفـ لـكـنـ مـنـ قـصـبـ



خواطر

8

الذكرى

صدام وطن من الجد لا يفني

كرياء شاهين

أنت في حياتك كنت الخير .. و كان الخير انت حيث تكون ..
و حين رحلت لثواب الأخير .. رحل كثير من الخير معك ..
و دفن الى جوارك ..

و لأنك حق صارخ .. واضح كشمس تموز لم تستطع الدنيا بكل ما تجويه من قذارات النيل
منك و من اسمك الرفيع ..

و بكل ما أتوا من قوة و عتاد عجزوا عن قتلك في قلوب الأحرار ..
قلنا لهم أن " صدام حسين ليس رجلاً تقتلوه "

إنه وطن . بل أمة خسنت برجل .. والامة الحية لا تموت ..
ويحاولون و يكررون ليثبتوا لك من جديد أنهم الااحقر الاوضاع والاصغر ..
ويثبتوا لنا من جديد كم انت فيينا كبير ..

صدام روح لا تعترف بالجغرافيا .. والروح لا تفني ..
صدام فكرة .. والأفكار لا تموت

صدام أمة عربية .. والله جل جلاله خير أمة العرب على العالمين ..

ما أسف أداءك يا مهيب ..

ما أوضعهم .. و ما أرفع شأنك ..

ما احقرهم .. و ما اسماك !

اغتالوك .. ظنوا أنهم سينتصرون !

سيقتلون صوت صدام حسين .. و روح صدام حسين و عظمة صدام حسين
و اذا برائحة المسك تتعش نفوس المؤمنين .. تفوح من قبرك !

رائحتك الزكية .. الفاتنة كل شيء فيك
عطرت الوجود يا سيدى ..

الله يا ذلك الرجل الذي ظنه الناس رحل .. لكنه مازال يشعل فتيل الامل في قلوب الخبرين
و ما زال يشعل الحقد نارا في سواد قلوب كارهيه !
العذر عندك يا فارس الجد ..

نحن نبكي من جديد .. لأننا مهما كبرنا على بعدك
ومهما حفظنا من عظيم قوله ..

سيظل يؤذينا المساس بك .. و سنظل نرجع كما الاطفال إليك !

العذر عندك يا صدام حسين .. فنفسك كانت أكبر من ان تدافع انت عنها في حياتك !

فكيف سندافع عنها اليوم وهي نفس الشهيد

والشهداء أكرم أهل الارض !



خواطر

8

الذكرى

مرثية سيد شهداء العراق

سعاد العبيدي

(هذه القصيدة كتبتها يوم أستشهاد الأب القائد - رحمه الله -)

ناضلت .. جاهدت طويبلا ..

نمت من بعد الجراح أم عبرت الليل حين أتبليج الصباح
أم ترك تستريح ببرهة حتى تعود في السواعد التي
تبني البقية التي لم تكتمل من القرى الخميمة البيضاء
يسكنها الصحابة الأحياء .. مأقصر الطريق للخلود

حين دهمت الحاجز الوهمي بين

الموت والحياة .. شلت يد فاشية سوداء

ياعاشقاً أمنته التي بكت مثخنة الجراح بالعدو

أمة ما أحضرت غير الرجال الشرفاء ..

اليوم عبدالناصر الأمين مات مرتين بينما لكي نعيشه ولا تموت ثورته

يستيقظ الآن جميع الشهداء ..

سيف صلاح الدين لم يعد لغمده

منتصرًا عاد .. وكان في الموكب

رأيت وجهه الصبور يخفى دمعتين في الرداء

ثم يحمل أبنه من ذلك الطود الذي

يأنزز الرياح قادماً من العرين

من معسكرات أودعها

هل دقّت الساعة وأنشق القمر؟ بل أنه الحزن النبيل وأنفجار الموج

في المرسى الكبير

أبي :

يارفيق درينا : أن الفدائين أقبلوا

اليوم لا غالب إلا الله .. قلت : الفدائيون عادوا ..

جاء من أقصى الديار فارس ملثم

يعرفه رضيعنا يعرفه الصنوبر .. الجليل والزيتون ..

والآوراس في ضوء الشفق ينسقى من الندى

لتربوي كل البطاح والرئى والساقيه ..

قلت : صدام

هو آت وسيبقى

أتراه يبتسم بل خطبة الوداع ياصديق



خواطر

8

الذكرى

ماتراه يسلم العلم .. عاش صدام الشعب يغنى
وهو يجني وينادينا أذا عاد من الحرب
لنبي .. فلماذا النظرة النجلاء للغرب ؟
لماذا يد أو رأس الى القلب تشثير الان ؟
والعالم في عرس الشهيد
فارسنا الذي ترجل يتھيأ لوداع مطمئنا
تلثم منه المنكبين وخصلة من مفرقه
تمسح عن ردائه غبار
دریه الطويل .. تضم صدره الرهيف
لهفى لضم الشمل بالأحباب ..
يا قرة عين الشهداء
وابا أمام الراحلين ..
قد تدعوا
يا أبا الشعب سلاما
لاتغب ولا تبتعد ..
ها هو جبينه العالي يوم العالية
ليستلم
يدخل محراب المجاهدين يبتسم
يكاد ينشد القسم ..
أنصتوا لطيفه على القرى التي تلألت
في كفه البيضاء
على المصانع التي توهجت
بناره المضراء ..
لا تخهشوا بدمعكم ..
تأملوا عاصفة النار كرومما تنسكب
والرعد صوته البعيد يقترب
فأنصتوا ..
الليل .. فلنضرب
ليبقى الشعب عملاقا
ويبقى العراق .